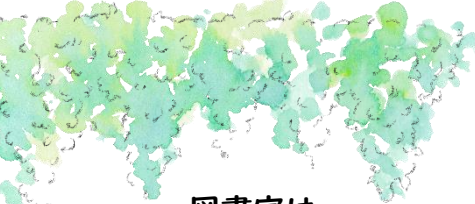


# 図書館通信



## 図書室は

昼休みは、**月～金曜日**  
放課後は、**月・火・木・金曜日**  
(16:20まで)  
開室しています。

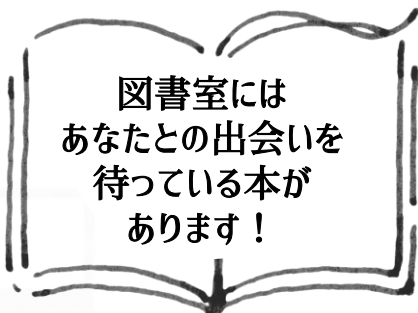
貸出は、**1人2冊**、  
期限は、**2週間**です。

閉室時は、  
**ブックポスト**に  
返却してください。

## ☆ 図書室利用時のお願い ☆

- ・ 出入口ドアは開閉せず、開けたままにしてください。
- ・ 会話は読書を楽しむための必要最小限にしてください。

ご協力お願いします。



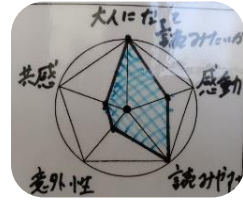
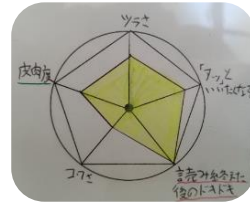
図書室には  
あなたとの出会いを  
待っている本が  
あります！

生徒の皆さん、教職員の方々の  
ご利用をお待ちしています！

## 図書委員会・展示 レーザーチャート POP

図書室廊下側・入口では、  
図書委員による特集展示を行っています。

前期図書委員さん作成によるレーザーチャートPOPと紹介図書を展示しています。レーザーチャートとは蜘蛛の巣グラフともいわれています。複数の項目の数値を一目でわかるようにしたグラフです。紹介されている本の良さがグラフでわかります。もちろん、紹介文もついています！



レーザーチャートの一部です。気になった本を手にとってみてください。もちろん、貸出もできます!!

## 気まぐれ・学校司書の 秋の読書イベント①

ノンフィクションを読んで  
オリジナルしおりを作ろう。

新着図書を中心に『ノンフィクションを読んでみよう!』というイベントをしています。ノンフィクションの本を借りると、このイベント用のシールを差し上げます。そのシールを使ってしおりを作れます。イベントタイトル通りノンフィクションの本は全て対象となります。特集展示場所のない本でも大丈夫です。

## 気まぐれ・学校司書の 秋の読書イベント②

擬人化十進分類法の  
キャラクターしおりをもらおう。

本を1冊借りると擬人化十進分類法のキャラクターしおりを1枚差し上げます。十進分類法の擬人化キャラクターなので、全10種類です。

### ☆ 共通のお願い ☆

どちらも数量限定です。無くなり次第終了となります。  
イベント参加希望者は、学校司書にお声がけください。

図書館通信9月号でお知らせした蔵書点検不明図書ですが、無事に返却がありました！おかげさまで、今年度の不明図書は0冊となりました。ご協力ありがとうございました。



# 11月の新着図書

新着図書が60冊、入ります！11日(月)配架予定です。予約できます。  
新着図書のリストは校内2か所で掲示をします。

別置	分類	題名	著作者
	100	はじめての哲学 (世界基準の教養forティーンズ)	戸谷 洋志/日本語版監修
	148	誕生日大全 増補版	サッフィ・クロフォード/著
	172	日本の神様と神社の教科書 参拝したくなる!	渋谷 申博/著
	202	死者のひみつ 世界のミイラ 一冊でわかるベトナム史 (世界と日本がわかる国ぐにの歴史)	和田 浩一郎/日本語版監修
	223	一冊でわかるスイス史 (世界と日本がわかる国ぐにの歴史)	岡田 雅志/著
	234	一冊でわかるスイス史 (世界と日本がわかる国ぐにの歴史)	踊 共二/監修
	256	知られざるマヤ文明ライフ え?マヤのピラミッドは 真っ赤だったんですか!?	譽田 亜紀子/著
M	289	マリ・アントワネット 革命に散った悲劇の王妃 (角川まんが学習シリーズ) ジャンヌ・ダルク	長谷川 まゆ帆/監修 上地 優歩/まんが
M	289	フランスを救った奇跡の少女 (小学館版学習まんが人物館) 日本初の女性裁判所長三淵嘉子 「愛の裁判所」を目指して (別冊太陽)	安達 正勝/監修 たまき ちひろ/まんが
	289	地球の歩き方 東京の島々	平凡社
	290	地球の歩き方 東京の島々	地球の歩き方編集部/編集
	291	琉球・沖縄 もっと知りたい!くらしや歴史 (調べる学習百科)	上里 隆史/監修
	310	選挙、誰に入れる? ちょっとでも良い未来を 「選ぶ」ために知っておきたいこと (新時代の教養)	宇野 重規/監修
	311	声をあげよう、社会は変えられる 子どもが政治参加する方法 (楽しい調べ学習シリーズ)	林 大介/監修
	330	お金と僕らの物語 知恵の実の物語	佐々木 裕平/著
	331	はじめての経済学 (世界基準の教養forティーンズ)	池上 彰/日本語版監修
	333	チョコレートを食べたことがない カカオ農園の子どもに きみはチョコレートをあげるか? ケアシェアされ、生きていく (ちくまプリマー新書)	木下 理仁/著
S	361	通信制高校を選んだわけ	竹端 寛/著
	376	現代民俗学入門 身近な風習の秘密を解き明かす (創元ビジュアル教養+α)	山口 教雄/監修
	380	世界の魔よけ図鑑 (調べる学習百科)	島村 恭則/編
	387	世界ぐるぐる怪異紀行 どうして「わからないもの」はこわいの? (14歳の世渡り術)	三国 信一/監修
	388	世界ぐるぐる怪異紀行 どうして「わからないもの」はこわいの? (14歳の世渡り術)	奥野 克巳/監修
S	404	ピクサー空想科学読本	柳田 理科雄/著 石路 永地/絵
	450	見る・知る・学ぶ ジオパーク・国立公園で ぐぐっとわかる日本列島	川上 紳一/監修・解説
	450	絶景ビジュアル図鑑 理科が楽しくなる大自然のふしぎ	神奈川県立生命の星・ 地球博物館/監修
	452	行ってみたいくなる深海の図鑑	渡部 裕美/著
	481	動物たちは何をしゃべっているのか?	山極 寿一/著 鈴木 俊貴/著
R	484	ずかん貝のからだ (見ながら学習調べてなっとく)	倉持 卓司/監修
R	491	ずかんヒトの細胞 (見ながら学習調べてなっとく)	牛木 辰男/著
	496	注文に時間がかかるカフェ たとえば「あ行」が苦手な君に	大平 一枝/著

別置	分類	題名	著作者
31	540	ライフライン ネット・電力・水 “見えないシステム”から知る 世界のなりたち (14歳の世渡り術プラス)	ダン・ノット/著 桃井 緑美子/訳
32	667	捨てられる魚たち 「未利用魚」から生まれた 奇跡の反干し弁当ものがたり	榎木 春幸/著
33	675	パッケージデザインのひみつ いつも見ているパッケージには、 デザインの工夫が満載	日本パッケージ デザイン協会/監修
34	709	世界遺産を救え!	レオ・ホプキンソン/著 武井 摩利/訳
35	725	クレパスで描きました おいしい!イラストレッスン	momoz著
36	754	飾れる!使える!たのしい! おりがみの時間 (レディブティックシリーズ)	ブティック社
37	780	中高生のスポーツハローワーク スポーツを仕事にしたい君へ	学研プラス
38	783	中高生のソフトテニス マンガ×動画×写真で3倍よくわかる!	柴田 章平/著・漫画監修 しのと/漫画
39	785	壁を超えるマインドセット 尖らない生き方のすすめ	木村 敬一/著
40	S 801	悪口ってなんだろう (ちくまプリマー新書)	和泉 悠/著
41	S 810	世にもあまいことばの秘密 (ちくまプリマー新書)	川添 愛/著
42	R 813	「言いたいこと」から引ける オノマトペ辞典	西谷 裕子/著
43	830	吾輩は英語がペラペラである ニッポンの偉人に学ぶ英語学習法	大澤 法子/著
44	913	空と星と風の歌	小手鞠 るい/作 堀川 理万子/絵
45	913	風と行く者 守り人外伝	上橋 菜穂子/作 佐竹 美保/絵
46	913	学園ミステリー (絶対名作!十代のための ベスト・ショート・ミステリー)	千街晶之/編
47	913	謎解きミステリー (絶対名作!十代のための ベスト・ショート・ミステリー)	千街晶之/編
48	913	異界のミステリー (絶対名作!十代のための ベスト・ショート・ミステリー)	千街晶之/編
49	913	涙と笑いのミステリー (絶対名作!十代のための ベスト・ショート・ミステリー)	千街晶之/編
50	913	ジャンル特化型ホラーの扉 八つの恐怖の物語 (14歳の世渡り術)	間/編
51	913	ひみつの相関図ノート	日本児童文芸家協会/編
52	913	すべての恋が終わるとしても 140字の恋の話	冬野 夜空/作
53	B 913	宇治拾遺物語	町田 康/訳
54	M 914	新編本日もいいをかし!! 枕草子	小迎 裕美子/著 清少納言/著
55	929	ペイント	イヒョン/作 小山内 園子/訳
56	933	キャロル・アントワネット ・ピーコック/作 日当 陽子/訳	
57	933	赤い糸でむすばれた姉妹	キャロル・アントワネット ・ピーコック/作 日当 陽子/訳
57	933	メアリー・ダウニング・ハーン/作 もりうち すみこ/訳	
58	933	メアリー・ダウニング・ハーン/作 もりうち すみこ/訳	
59	E 933	マット・デ・ラ・ペーニャ/文 コーナ・ルーケン/絵 さくまゆみこ/訳	
60	E 953	デディエ・レヴィ/文 ロレンツォ・サンジョ/絵 はしづめ ちよこ/訳	

😊 新しい本は、図書室入口脇の  
“今月の新着図書” 棚にあります!  
別置 → R…参考図書 SG…職業 B…文庫

別置はしていませんが、  
S…新書 M…マンガ  
本選びの参考までに…。



読みたい本がある人!!!  
リクエストはお早めに!

『宇治拾遺物語』

町田康/訳 河出書房新社



古典文学というと堅苦しいイメージがありますが、宇治拾遺物語は庶民が楽しんできた物語集です。芥川龍之介の『芋粥』の元となったお話も載っており、本書では『鼻がムチャクチャ長いお坊さん』というタイトルです。町田康のリズミカルでユーモアな訳で楽しんでください。