

令和6年度（2024年度）

美術科 年間指導計画【第1学年】

評価方法	ア 作品（スケッチ） オ 提出物（作品・ワークシート・課題プリント・宿題等）	イ ワークシート・振り返りシート	ウ 学習・制作記録 カ 授業態度	エ 定期試験 キ 発言・発表
------	-------------------------------------------	------------------	---------------------	-------------------

教科横断的視点： 他教科関連（教科名） 内容

月	題材名	時数	学習内容	評価基準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4 5	オンラインテーション	2	図画工作の学習を振り返ったり作品を鑑賞したりして教科の目標と関連させながら1年間の計画や内容などこれから美術で学ぶことを理解する。	形や色、質感などが感情にもたらす効果や造形的な特徴をもとに、全体のイメージで捉えることを理解している。	表現のよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と工夫について考え見方や感じ方を広げている。	美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく表現のよさや美しさを感じ取る鑑賞の学習に取り組もうとしている。
6	見つけ感じ取り描く	8	○身近なものがもつ美しさやよさに興味をもち、身近なものを見つめ、感じ取った特徴やものに託した自分の思いなどをもとに主題を生み出す。 ○主題をもとに形や色、用具の使い方などの構想を練る。 ○構図や色などを工夫して制作する。 ○完成作品を鑑賞し合い、意図や工夫を感じ取り話し合う。	形や色、質感などが感情にもたらす効果や、造形的な特徴などをもとに、身近なものを全体のイメージで捉えることについて理解している。 自分のあらわしたいものに合った材料や用具を選択し、意図に応じて工夫してあらわしている。	身近なものを見つめ、感じ取った特徴や、ものに託した自分の思いなどをもとに主題を生み出し、全体と部分との関係などを考え、創造的な構成を工夫し、心豊かに表現する構想を練っている。 友達の作品の造形的なよさや美しさを感じ取り、身近なものに対する作者の心情や表現の意図と工夫などについて考えるなどして、見方や感じ方を広げている。	美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく、身近なものを描く表現の学習活動に取り組もうとしている。 美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく、身近なものを描いた作品からさまざまな表現の工夫を感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。
				イウエ	イウ	イウオカキ
				アイウエ	アイウ	イウオカキ

月	題材名	時数	学習内容	評価基準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
7	メッセージを伝える	4	<p>○メッセージを広く伝えるデザインに関心を持ち、メッセージを伝える目的や伝える目的や伝える相手、内容や社会とも関わりなどから主題を生み出す。</p> <p>○形や色、材料、構成などを工夫して制作する。</p>	<p>形や色などが感情にもたらす効果や、造形的な特徴をもとに、効果的なデザインを全体のイメージで捉えることを理解している。</p> <p>意図に応じて表現方法を工夫し、制作の順序などを総合的に考えながら、見通しをもって創造的にあらわしている。</p> <p style="text-align: center;">アイウエ</p>	<p>伝える目的や伝える相手、内容や社会とも関わりなどから主題を生み出し絵や文字などの組み合わせの効果や、かかわりやすさと美しさの調和などを総合的に考え表現の構想を練っている。</p> <p>調和のとれた洗練された美しさを感じ取り、効果的にメッセージを伝える工夫などを考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深めていく。</p> <p style="text-align: center;">アイウ</p>	<p>美術の創造活動の喜びを味わい、主体的に多くの人にメッセージが伝わるように工夫してデザインする表現の学習内容に取り組もうとしている。</p> <p>美術の創造活動の喜びを味わい、主体的にポスターなどの作品から、効果的にメッセージを伝える工夫を感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。</p> <p style="text-align: center;">イウオカキ</p>
9	学習を支える知識・技能	8	<p>○どれで描く？どれで塗る？</p> <p>○描いてみよう</p> <p>○文字をデザインする。</p> <p>○形の世界を知ろう。</p> <p>○色や光の特徴を知ろう。</p>	<p>自分があらわしたいことを表現するために適した材料を選び描き方によって作品をつくる。</p> <p>美しく読みやすい文字には代表的な構成要素があることを理解している。</p> <p>身の回りの自然の中のさまざまな形の美しさ、形の並べ方や大きさの工夫した美しい構成、奥行きを表現を理解する。</p> <p>色や光の特徴を知り表現や鑑賞に生かす。</p> <p style="text-align: center;">アイウエ</p>	<p>描く材料によって作品の印象が変わることに気づき見方や感じ方を広げている。</p> <p>美しく読みやすい文字には人の手で長い時間をかけつくりあげられ目的や用途にあわせた書体の見方や感じ方を深めていく。</p> <p>さまざまな形の美しさ、形の並べ方や大きさの工夫した美しい構成、奥行きを表現を工夫するなどして美意識を高め、見方や感じ方を深めていく。</p> <p>色や光の特徴を知り表現や鑑賞に生かし美意識を高め、見方や感じ方を深めていく。</p> <p style="text-align: center;">アイウ</p>	<p>美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく作者の心情や表現の意図と創造てきな工夫などを感じ取る鑑賞の学習に取り組もうとしている。</p> <p style="text-align: center;">イウオカキ</p>
10	美術館を楽しもう	6	<p>○美術館の作品をレプリカで鑑賞し作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などを感じ取る。</p> <p>○美術館や博物館の役割や目的を知り美術館の活動に興味を持つ。</p>	<p>形や色、材料などが感情にもたらす効果や、造形的な特徴などをもとにして展示されている作品を全体のイメージや作風などで捉えることを理解している。</p> <p style="text-align: center;">イウエ</p>	<p>展示されている作品の造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、見方や感じ方を広げている。</p> <p style="text-align: center;">アイウ</p>	<p>美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく作者の心情や表現の意図と創造てきな工夫などを感じ取る鑑賞の学習に取り組もうとしている。</p> <p style="text-align: center;">イウオカキ</p>

月	題材名	時数	学習内容	評価基準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
1 1 2 1	マジカルアニマル	1 2	<p>○自然物や日用品などの造形を生かした表現に関心を持ち、材料の形や材質などの特徴をもとに主題を生み出す。</p> <p>○主題をもとに、材料の組み合わせや構成などの構想を練る。</p> <p>○材料の組み合わせや加工などを工夫して制作する。</p> <p>○完成作品を鑑賞し合い、意図や工夫を感じ取り、話し合う。</p>	<p>身の回りにある自然物や日用品の形や材質などの特徴を生かし、組み合わせで作品をつくる。</p> <p>作品を鑑賞し、材料の組み合わせでできる表現のおもしろさを感じ取る。</p>	<p>形や色、材料や質感などが感情にもたらず効果や、造形的な特徴などをもとに、身の回りにある自然物や日用品の美しさやおもしろさを全体のイメージで捉えることについて理解している。</p> <p>身の回りにある自然物や日用品の特徴を生かし、それらを材料にして意図に応じて創意工夫してあらわしている。</p>	<p>美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく材料の特徴を生かし、それらを組み合わせであらわす表現の学習活動に取り組もうとしている。</p> <p>美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく材料の組み合わせでできる表現の工夫やおもしろさを感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。</p>
				アイウエ	アイウ	イウオカキ
2 3	見えないものを表す	5	<p>○抽象的な表現に関心を持ち、言葉や音楽などを手がかりに主題を生み出す。</p> <p>○主題をもとに、形や色、材料などの構想を練る。</p> <p>○形や色の組み合わせ方や構成などを工夫して制作する。</p>	<p>形や色、構成や構図などが感情にもたらず効果や、造形的な特徴などをもとに、見えないものを全体のイメージで捉えることについて理解している。</p> <p>自分のあらわしたい気持ちや印象に合った材料や用具を選択し、意図に応じて工夫してあらわしている。</p>	<p>音楽を聴いたときの気持ちや、言葉から受ける印象などをもとに主題を生み出し、全体と部分との関係などを考え、創造的な構成を工夫し、心豊かに表現する構想を練っている。</p> <p>見えないものをあらわした作品の造形的なよさや美しさを感じ取り、見えないものを形や色であらわすための工夫や作者の心情などについて考えるなどして、見方や感じ方を広げている。</p>	<p>美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく、見えないものを形や色であらわす表現の学習活動に取り組もうとしている。</p> <p>美術の創造活動の喜びを味わい、楽しく、見えないものを形や色であらわす表現の工夫を感じ取る鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。</p>
				アイウエ	アイウ	イウオカキ